

inBAL
LORY



Freedom

(workshop in inglese con traduttore)

C'è una sensazione rara e preziosa, simile al vento tiepido che ti accarezza in una sera d'estate:

è la libertà di essere completamente, autenticamente te stesso sul palco e nella vita.

La libertà di improvvisare è come una camminata a piedi nudi su una piazza assolata:

spontanea, viva, piena di possibilità.

È la gioia di creare senza preavviso, di esprimersi senza filtri, di lasciarsi guidare dal momento.

Una libertà che, proprio come l'estate, ti invita a rallentare... per sentire meglio.

A lasciar andare... per scoprire di più.

A giocare... con un cuore più leggero.

In questo laboratorio esploreremo cosa vuol dire essere veramente liberi sul palco:

Liberi dalle abitudini che ci bloccano, dalle aspettative che ci irrigidiscono, dal bisogno di controllare.

Apriremo finestre interiori per far entrare luce e creatività, proprio come si spalancano le imposte in una casa al mare.

Eppure, non è solo una festa senza regole: la libertà, quando è vera, chiede anche presenza e cura.

Ma la libertà, se è autentica, porta con sé anche una forma profonda di responsabilità.

La responsabilità di esserci, davvero.

Di accorgersi dell'altro, di ascoltare con attenzione, di custodire il momento condiviso.

Livello: Avanzato

Inbal Lori

Inbal Lori si è diplomata alla Jerusalem art high school (1994) e al Nisan Nativ acting studio (2000). Da allora scrive e recita per televisione e teatro, vincendo premi e borse di studio per la sua recitazione e scrittura.



Ha iniziato a fare improvvisazione a Tel Aviv nel 2001. Nel 2015 si è trasferita a Berlino e da allora insegna e si esibisce in tutto il mondo in luoghi come: Stati Uniti, Canada, Australia, Colombia, Giappone, Nigeria ed Europa.

In ambito aziendale lavora e fa coaching per aziende come: Spotify, Disney, EY, Doberman, McKinsey, Rolls Royce e altre.